

বরাবর

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি
সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা।

বিষয়: বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির সচিব পদে যোগদান।

মহোদয়,

জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের স্মারক নং ০৫.০০.০০০০.১৩২.১৯.০০১.১৭-৮৭৮ মোতাবেক আমাকে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির সচিব পদে প্রেরণে নিয়োগ আদেশ ও সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের স্মারক নং ৪৩.০০.০০০০.১১২.১৮.৩২৯.১৬-৯৬৭, ডিসেম্বর ২০১৮ তারিখের পৃষ্ঠাকলের পরিপ্রেক্ষিতে আমি অদ্য ২৩ ডিসেম্বর ২০১৮ তারিখ অপরাহ্নে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির সচিব পদে যোগদান করলাম।

বিষয়টি মহোদয়ের সদয় অবগতি ও পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুরোধ জানানো হলো।

আপনার একান্ত অনুগত,

স্বাক্ষর/-

২৩-১২-২০১৮

(ড. কাজী আসাদুজ্জামান)

পরিচিতি নং-৭৬৬৩

পরিচালক

প্রযোজনা বিভাগ

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

তারিখ-ঢাকা, ২৩ ডিসেম্বর ২০১৮

সংযুক্তিপত্র: বদলীর আদেশের ও পৃষ্ঠাকলের কপি;

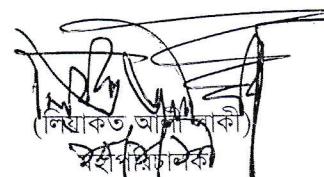
বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।

সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা।

বাশি.এ/প্রশা: (সংস্থাপন) /২১(ক) /৮৩/৮৭৯(১-২১)

তারিখ: ০৯-০১-২০১৯

১০ জানুয়ারি ২০১৯ তারিখ পূর্বাহ্নে একাডেমির সচিব পদে দায়িত্ব গ্রহণের নিমিত্ত যোগদানপত্র গ়ৃহীত হলো।



(লিখাকত আলো আকী)
মহাপরিচালক

বিতরণ: সদয় অবগতি ও কার্যার্থে (জ্যোষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা/মুখ্য সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ২। সচিব, জন বিভাগ, রাষ্ট্রপতির কার্যালয়, বঙ্গভবন, ঢাকা।
- ৩। সচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৪। সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ৫। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। পরিচালক, সরকারী আবাসন পরিদণ্ড, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৭। মাননীয় মহোদয়ের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৮। পরিচালক, চারকলা বিভাগ/প্রযোজনা বিভাগ/প্রশিক্ষণ বিভাগ/গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ/নাট্যকলা ও চলচ্চিত্র বিভাগ/সংগীত, নৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ, বাশি.এ।
- ৯। প্রকল্প পরিচালক, ১৫টি জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত শীর্ষক প্রকল্প, বাশি.এ।
- ১০। প্রকল্প পরিচালক, বিভাগীয় ও জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত শীর্ষক প্রকল্প, বাশি.এ।
- ১১। প্রকল্প পরিচালক, জাতীয় চিত্রশালা এবং জাতীয় সংগীত ও নৃত্যকলা কেন্দ্রের সম্প্রসারণ ও অসমান্ত কাজ সমাপ্তকরণ প্রকল্প, বাশি.এ।
- ১২। ড. কাজী আসাদুজ্জামান, সচিব, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।
- ১৩। প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৪। সিনিয়র সিস্টেম এ্যানালিস্ট, পিএসিসি, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৫। রক্ষণাবেক্ষণ প্রকৌশলী, রক্ষণাবেক্ষণ ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাশি.এ।
- ১৬। উপপরিচালক, অর্থ, হিসাব ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাশি.এ।
- ১৭। সহকারী পরিচালক, মুদ্র ন-গোষ্ঠী সেল, বাশি.এ।
- ১৮। সহকারী সচিব, কর্মন সার্ভিস শাখা, প্রশাসন বিভাগ, বাশি.এ।
- ১৯। জনসংযোগ কর্মকর্তা, জনসংযোগ শাখা, প্রশাসন বিভাগ, বাশি.এ।
- ২০। স্টেজ ম্যানেজার, মিলনায়তন ও মাঝও ব্যবস্থাপনা শাখা, প্রশাসন বিভাগ, বাশি.এ।
- ২১। সহকারী পরিচালক (পি.এস), বাশি.এ।
- ২২। সচিবের ব্যক্তিগত সহকারী, বাশি.এ।